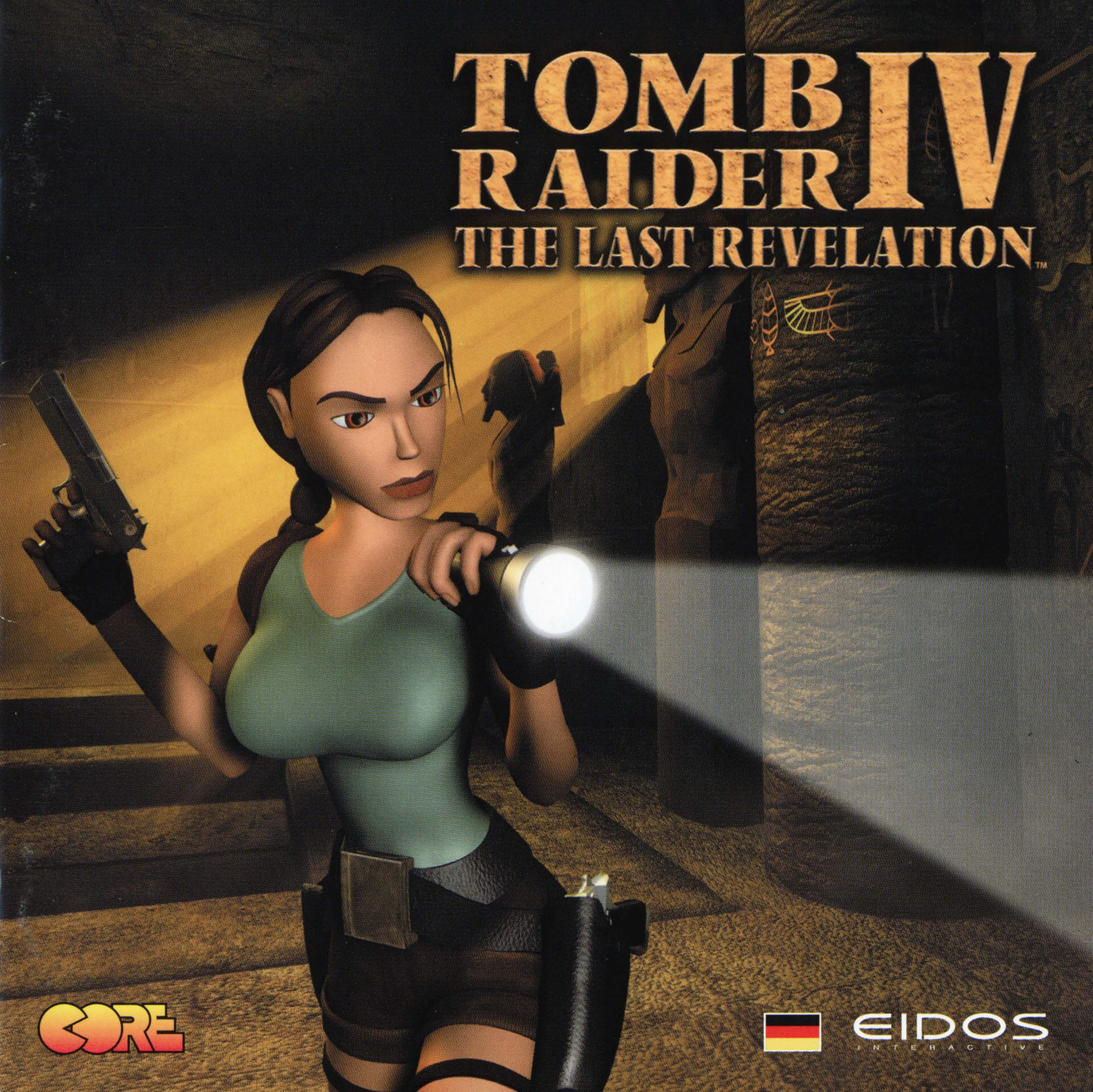

TOMB RAIDER IV
THE LAST REVELATION™
CORE
EIDOS
INTERACTIVE

Installation

Beenden Sie alle Anwendungen und schließen Sie sämtliche geöffneten Fenster auf Ihrem Desktop.
Legen Sie die Tomb Raider – The Last Revelation-CD in Ihr CD-ROM-Laufwerk ein.
Nachdem Sie die CD eingelegt haben, erscheint das Tomb-Raider-Installationsmenü.
Wenn Sie die AutoPlay-Funktion deaktiviert haben, wird das Menü nicht automatisch eingeblendet. Rufen Sie das Menü in diesem Fall bitte wie im folgenden beschrieben manuell auf:
Doppelklicken Sie auf das Symbol "Arbeitsplatz" auf dem Desktop und machen Sie einen weiteren Doppelklick auf das Symbol für Ihr CD-ROM-Laufwerk im Arbeitsplatz-Fenster. Nach einem erneuten Doppelklick auf die Datei "autorun.exe" wird das Installationsmenü aufgerufen.

Folgen Sie nun den Bildschirmanweisungen, die Sie durch die gesamte Installation führen.

Wenn Sie das Spiel installiert haben, stehen Ihnen verschiedene Auswahlmöglichkeiten zur Verfügung. Sie können das Spiel starten, das Programm (ohne zu spielen) verlassen oder die Readme-Datei lesen. In dieser Datei finden Sie zusätzliche Informationen, Aktualisierungen des Handbuchs sowie einen Abschnitt zur Fehlerbehebung.

Health Warning

For your health, rest about 15 minutes for each hour of play. Avoid playing when tired or suffering from lack of sleep. Always play in a brightly lighted room, and stay as far from the television screen as possible. Some people experience epileptic seizures when viewing flashing lights or patterns in our daily environment. These persons may experience seizures while watching TV pictures or playing video games. Even players who have never had any seizures may nonetheless have an undetected epileptic condition. Consult your doctor before playing video games if you have an epileptic condition or immediately should you experience any of the following symptoms during play: dizziness, altered vision, muscle twitching, other involuntary movements, loss of awareness of your surroundings, mental confusion, and / or convulsions.

Uses Bink Video. Copyright (c) 1997 - 1999 by RAD Game Tools, Inc.

DIE PROPHEZEIUNG

ICH, SEMERKHET, DER HOHEPRIESTER DES HORUS, ABER SAGE EUCH: DERJENIGE, DER DAS AMULETT ENTFERNT, ENTLÄSST AUCH SET WIEDER IN DIE FREIHEIT. DANN WIRD ER, DER IN DER MENSCHHEIT MORGENDÄMMERUNG MIT DEN SCHAKALEN DURCHS LAND ZOG, AUFS NEUE TOD UND VERWÜSTUNG ÜBER DIE ERDE BRINGEN.

EINES TAGES, AM ENDE EINES WEIT ENTFERNTEN JAHRTAUSENDS, WIRD SET, DER HERRSCHER ÜBER DAS BÖSE, IN DIE FREIHEIT ENTKOMMEN. SEUCHEN UND HEUSCHRECKEN WERDEN SEINE BEGLEITER SEIN, UND UNTER DEM ZERRISSENEN FIRMAMENT VERDIRBT DIE ERNTE.

UND SET SPRACH: 'ICH BIN DER SCHATTEN ÜBER DER SONNE, DER AUSLÖSER ALLER SEUCHEN. MEIN HASS VERZEHRT DAS GANZE LAND UND IST UNERSÄTTLICH.'

SPIELSTEUERUNG

LARA

Pfeiltasten	Drücken Sie die Pfeiltasten, um Lara zu bewegen.
Strg	**Aktion**
Leertaste	**Waffe ziehen**
Alt	**Springen**
Ende	**Rolle**
, (Komma)	**Fackel ablegen**
Shift (zusammen mit den Pfeiltasten)	**Gehen**
Entf	**Seitlicher Schritt nach links**
Bild-abwärts	**Seitlicher Schritt nach rechts**
- (Bindestrich)	**Sprint (Drücken Sie Alt, damit Lara hechtet und sich abrollt)**
Einfg (Ziffernblock 0) (zusammen mit den Pfeiltasten)	**Halten Sie die Taste gedrückt, um sich umzusehen. Tippen Sie die Taste an, wenn Sie ein Ziel wählen oder das Ziel wechseln möchten** (Manuelle Zielerfassung)**. Tippen Sie die Taste an, um ein neues Ziel zu wählen** (Automatische Zielerfassung)**. Halten Sie die Taste gedrückt, um das Lasersichtgerät zu verwenden.**

TOMB RAIDER
THE LAST REVELATION

. (Punkt)	Ducken
. (Punkt, zusammen mit den Pfeiltasten)	Kriechen
ESC	Spiel anhalten und Inventar aufrufen
. (Punkt, während Sie das Fernglas verwenden)	Heranzoomen
- (Bindestrich, während Sie das Fernglas verwenden)	Wegzoomen
Leertaste (Während Sie das Fernglas/Lasersichtgerät verwenden)	Zurück zur normalen Ansicht

SCHNELLTASTEN

TASTEN

1 ~ 8	Direktwahl der verfügbaren Waffen
9	Großes Medipack verwenden
0	Kleines Medipack verwenden
F5	Spiel speichern
F6	Spiel laden
Alt & +	* Auflösung erhöhen
Alt & -	* Auflösung verringern
Alt & Eingabetaste	* Zwischen Fenster- und Vollbildmodus umschalten.

*Wichtig: Diese Optionen sind je nach Grafikkarte verschieden.

FAHRZEUGE

Lara reist mit verschiedenen Fahrzeugen. Im folgenden erfahren Sie, wie diese gesteuert werden:

MOTORRAD & BEIWAGEN

Strg	Aufsteigen
Pfeiltasten links/rechts	Nach links/rechts fahren
Pfeiltaste unten	Zurückziehen
Strg	Beschleunigen
Alt	Bremsen
Ende	Absteigen
?	Nitro aktivieren

JEEP

Strg und Pfeiltaste hoch	Einsteigen
Pfeiltasten links/rechts	Nach links/rechts fahren
Strg	Beschleunigen
Shift	Hochschalten
- (Bindestrich)	Zurückschalten
Ende	Aussteigen
Alt	Bremsen

TOMB RAIDER
THE LAST REVELATION

MENÜBEFEHLE

Mit den Pfeiltasten oben/unten blättern Sie durch die Menübildschirme. Drücken Sie die ESC-Taste, um zum vorherigen Bildschirm zurückzukehren. Mit der Aktions-Taste oder der Eingabetaste springen Sie zum Anfang der Menüauswahl zurück. Außerdem können Sie mit der ESC- oder der Aktions-Taste FMVs beenden.

Mit den Pfeiltasten rechts/links blättern Sie durch die verfügbaren Optionen.

SPIELSTART

Nach einer kurzen einleitenden FMV-Sequenz erscheint der

TITELBILDSCHIRM

In diesem Bildschirm stehen Ihnen folgende Optionen zur Verfügung:

NEUES SPIEL – Brechen Sie mit Lara zu einem neuen Abenteuer auf.

SPIEL LADEN – Wenn Sie diese Option wählen, erscheint ein Bildschirm mit gespeicherten Spielen. Hier können Sie ein zuvor gespeichertes Spiel laden.

OPTIONEN – Rufen Sie den OPTIONENBILDSCHIRM auf. Hier stehen folgende Optionen zur Verfügung:

CONTROLLER-KONFIGURATION – Bestimmen Sie Ihre bevorzugte Spielsteuerung, Tatstatur oder Joystick, und passen Sie die Standardbefehle an Ihren Geschmack an.

Wählen Sie mit den Pfeiltasten links/rechts die benutzerdefinierten Tasten. Markieren Sie mit den Pfeiltasten anschließend die Tastenbelegung, die Sie ändern möchten. Drücken Sie die Aktions- oder die Eingabetaste und anschließend die Taste, mit der Sie die markierte Aktion zukünftig ausführen möchten.

Wenn Sie das Spiel mit einem Joystick steuern, entsprechen die Richtungstasten des Joysticks den Pfeiltasten. Markieren Sie einen beliebigen Befehl, den Sie verändern möchten. Drücken Sie die Aktions- oder die Eingabetaste und anschließend den Joystickknopf, mit dem Sie die markierte Aktion in Zukunft ausführen möchten.

Mit der Option Reset können Sie die Standardeinstellungen wiederherstellen.

MUSIKLAUTSTÄRKE – Mit den Pfeiltasten links/rechts können Sie die Lautstärke der Musik erhöhen oder verringern.

SOUNDLAUTSTÄRKE – Verwenden Sie die Pfeiltasten links/rechts, wenn Sie die Spielsounds lauter oder leiser stellen möchten.

SOUNDQUALITÄT – Bestimmen Sie hier die Qualität der Musikausgabe.

ZIELEN – Schalten Sie mit den Pfeiltasten links/rechts zwischen automatischer und manueller Zielerfassung um.

Wenn Sie das Spiel verlassen, werden Ihre Einstellungen automatisch gespeichert.

STATISTIKEN – Wählen Sie diese Option, wenn Sie einen Blick auf Ihre bisherigen Leistungen werfen möchten.

BEENDEN – Kehren Sie zu Windows zurück.

WIE ALLES BEGANN

Lara wuchs als Tochter von Lord Henshingley Croft in der Geborgenheit und Sicherheit einer adligen Familie auf. Ihr sorgenfreies Leben war geprägt von Dienern, gesellschaftlichen Anlässen und der High-Society.

Nachdem Sie ab ihrem elften Lebensjahr die Wimbledon High School für Mädchen besucht hatte, beschlossen Laras Eltern, daß die inzwischen 16jährige ihren Bildungshorizont erweitern und ihren Abschluß an einer der besten Schulen Englands absolvieren sollte. Da in Lara bereits damals das Herz eines Abenteurers schlug, fand sie die Idee, ihr Zuhause für eine Weile zu verlassen, überaus aufregend.

Eines Tages entdeckte Lara zufällig eine Ausgabe des National Geographic auf dem Tisch in der Eingangshalle des Hauses. Auf der Titelseite entdeckte sie einen vertrauten Namen – Professor Werner von Croy. Der anerkannte Archäologe hatte in Laras Schule vor einiger Zeit einen Vortrag für Eltern und Schüler gehalten. Dieser Vortrag hatte in Lara den Wunsch geweckt, zu fernen Orten zu reisen, um dort spannende Abenteuer zu erleben. In gewisser Weise war von Croy also zu einem Vorbild für Lara geworden.

Lara las weiter und erfuhr, daß sich von Croy im Moment auf eine archäologische Expedition durch Asien vorbereitete, die er mit einer bedeutenden neuen Entdeckung in Kambodscha krönen wollte. Nun konnte sich Lara nicht mehr beherrschen. Sie stürmte in den Raum, in dem ihre Eltern saßen, holte den Artikel hervor und forderte selbstbewußt, daß sie von Croy auf seiner Expedition begleiten wolle. Selbst Lord Croft konnte schwerlich abstreiten, daß die Reise an sich bereits Erziehung genug war.

TOMB RAIDER
THE LAST REVELATION

Als Lara weiter versuchte, ihren Vater zu überzeugen, stand dieser auf, ging zum Tisch und verfaßte einen Brief an von Croy. Darin stellte er sich als einflußreiche Persönlichkeit aus dem Gesellschaftsleben vor und bot dem Forscher finanzielle Unterstützung für seine Expedition. Als Gegenleistung sollte dieser seine Tochter mit auf die Reise nehmen.

In seinem Antwortschreiben versicherte von Croy Laras Eltern, daß ihn seine Expedition in ein friedliches Gebiet führen würde und daß er aufgrund seiner großen Erfahrung durchaus in der Lage sei, sich selbst und Lara zu beschützen. Er freute sich über die Gesellschaft Laras als seine Assistentin – und natürlich auch über den wahrlich großzügigen Scheck. Von Croy erinnerte sich sogar an Lara – ihre unablässigen, aber anregenden Fragen bei seinem Vortrag hatten ihn zutiefst beeindruckt.

Man beschloß also, daß Lara von Croy auf seine Expedition begleiten sollte ...

.... Sobald das Spiel begonnen hat, sollten Sie von Croy genau zuhören. Seine Ausführungen und Ratschläge werden sich auf Ihrer Reise als unbezahlbar erweisen ...

AKTIONEN

BEWEGUNGEN

LAUFEN/SPRINTEN

Drücken Sie die Pfeiltaste oben, läuft Lara vorwärts. Wenn Sie nun die Sprint-Taste betätigen, legt sie einen kurzen Zwischenspurt ein. Dabei erscheint eine Energieleiste. Sobald Lara ihre Energie verbraucht hat, wird sie wieder langsamer.
Wenn Sie die Pfeiltaste unten drücken, springt Lara ein Stück zurück.
Mit den Pfeiltasten links/rechts bestimmen Sie, in welche Richtung Lara geht.

GEHEN/SCHRITT ZUR SEITE

Drücken Sie die Gehen-Taste und die Pfeiltaste oben oder unten, damit Lara vorsichtig vorwärts oder rückwärts geht. Wenn Sie die Gehen-Taste zusammen mit der Pfeiltaste links oder rechts betätigen, geht Lara Schritt für Schritt auf die entsprechende Seite. Auch wenn Sie die Gehen-Taste gedrückt halten, fällt Lara nicht versehentlich in einen Abgrund – Sie ist klug genug, vor jedem Abgrund automatisch anzuhalten.

ROLLE

Mit der Rolle-Taste macht Lara eine Rolle vorwärts und schaut anschließend in die entgegengesetzte Richtung. Dies funktioniert übrigens auch unter Wasser.

SPRINGEN

Lara kann beim Versuch, ihren Widersachern auszuweichen, in jede beliebige Richtung springen. Drücken Sie die Springen-Taste, damit Lara einen Luftsprung macht. Wenn Sie unmittelbar nach der Springen-Taste eine Pfeiltaste betätigen, springt Lara in die gewünschte Richtung. Drücken Sie direkt nach einem Vorwärtssprung die Pfeiltaste unten oder die Rolle-Taste, macht Lara in der Luft einen Salto und schaut nach der Landung in die entgegengesetzte Richtung. Dies ist auch bei einem Sprung nach hinten möglich, wenn Sie die Pfeiltaste oben oder die Rolle-Taste drücken, sobald Lara "abgehoben" hat.

SCHWIMMEN

TAUCHEN

Lara kann in jedes Wasserbecken, das sie findet, hineinspringen, um es zu erforschen. Wenn sie nach einer Minute immer noch taucht, ertrinkt sie allerdings, da sie nur für etwa eine Minute die Luft anhalten kann.

Verwenden Sie die Pfeiltasten oben, unten, rechts oder links, um Lara in die entsprechende Richtung zu drehen. Wenn Sie die Springen-Taste drücken, beginnt Lara zu schwimmen. Sie kann übrigens auch unter Wasser Hebel betätigen und Gegenstände einsammeln. Schwimmen Sie so nahe wie möglich an den gewünschten Gegenstand heran und drücken Sie die Aktions-Taste.

SCHWIMMEN AN DER WASSEROBERFLÄCHE

Mit den Pfeiltasten links/rechts können Sie Lara drehen. Mit oben und unten schwimmt sie in die gewünschte Richtung. Lara kann an der Wasseroberfläche übrigens auch seitlich schwimmen.
Wenn Sie die Springen-Taste betätigen, taucht Lara unter Wasser. Drücken Sie am Beckenrand die Aktions-Taste und die Pfeiltaste oben, steigt Lara aus dem Wasser.

WATEN IM FLACHEN WASSER

Im hüfttiefen Wasser zieht Lara es vor, zu waten. Die Steuerung funktioniert dabei weitgehend wie an Land. Allerdings kommt Lara langsamer vorwärts und kann lediglich auf der Stelle, nicht aber in verschiedene Richtungen, springen.

ANGREIFEN

Waffen ziehen und abfeuern
Drücken Sie die Taste Waffe ziehen, damit Lara ihre Waffe zieht. Wenn Sie die Aktions-Taste betätigen, schießt Lara.

ZIELEN

Es gibt zwei Zielmodi: die automatische und die manuelle Zielerfassung. In beiden Modi können Sie nacheinander alle Feinde anvisieren. Wenn Sie Ihr Ziel wechseln möchten, drücken Sie die Schauen-Taste. Der Zielmodus wird im Optionenmenü eingestellt, das Sie über den Titelbildschirm aufrufen können.

AUTOMATISCHE ZIELERFASSUNG

Drücken Sie die Taste Waffe ziehen, damit Lara ihre Waffen zieht. Wenn sie ein mögliches Ziel sieht, nimmt Lara dieses ins Visier. Treiben sich mehrere Widersacher in der Gegend herum, kann Lara ein anderes Ziel auswählen. Drücken Sie dazu kurz die Schauen-Taste. Wenn Sie die Aktions-Taste betätigen, schießt Lara auf das gewählte Ziel. Möchten Sie einen anderen Gegner anvisieren, drücken Sie erneut die Schauen-Taste.

Sobald Lara ihren Gegner aus den Augen verliert, kann sie ihn nicht mehr anvisieren.

MANUELLE ZIELERFASSUNG

Im Gegensatz zur automatischen Zielerfassung visiert Lara den ersten Gegner nur an, wenn Sie die Schauen-Taste kurz drücken. Nun zielt Lara auf den gewählten Gegner. Jetzt können Sie, wie bereits beschrieben, auch andere Gegner auswählen.

Während Lara ihre Waffen gezogen hat, kann sie ihre Hände nicht für andere Aktionen verwenden. Diese Aktionen werden im folgenden beschrieben.

ANDERE AKTIONEN

ÜBERSPRINGEN

Wenn Lara vor einem Hindernis steht, das sie überwinden kann, drücken Sie oben und die Aktions-Taste, damit sie darüber hinwegspringt.

KLETTERN

An einigen Wänden kann Lara ihre Kletterkünste beweisen. Wenn sie auf eine dieser Wände stößt, drücken Sie oben und die Aktions-Taste, damit Lara hochspringt (wenn sie genügend Platz hat) und sich an der Wand festhält, solange Sie die Aktions-Taste gedrückt halten. Mit den Pfeiltasten oben/unten/links/rechts klettert Lara nun in die gewünschte Richtung. Sie kann sogar um Ecken klettern. Drücken Sie die Springen-Taste, damit Lara sich von der Wand abstößt und auf den Boden springt.

Oben angekommen, muß Lara manchmal durch eine schmale Öffnung kriechen. Drücken Sie die Kriechen-Taste, damit Lara sich duckt und betätigen Sie die Pfeiltaste oben, damit sie in die Öffnung hineinkriecht.

KLETTERN AN STANGEN

Lara stößt hin und wieder auf Stangen, an denen sie emporklettern kann. Gehen Sie auf die Stange zu, drücken Sie die Aktions-Taste und halten Sie diese gedrückt. Sie können auch aus dem Laufen abspringen und sich an der Stange festklammern. Halten Sie dabei die Aktions-Taste gedrückt, damit Lara nicht losläßt.

Nun können Sie mit den Pfeiltasten oben und unten an der Stange hin- auf- und hinunterklettern. Mit den Pfeiltasten rechts oder links dreht sich Lara um die Stange. Drücken Sie die Springen-Taste, damit Lara rückwärts herunterspringt.

KLETTERN AN SEILEN

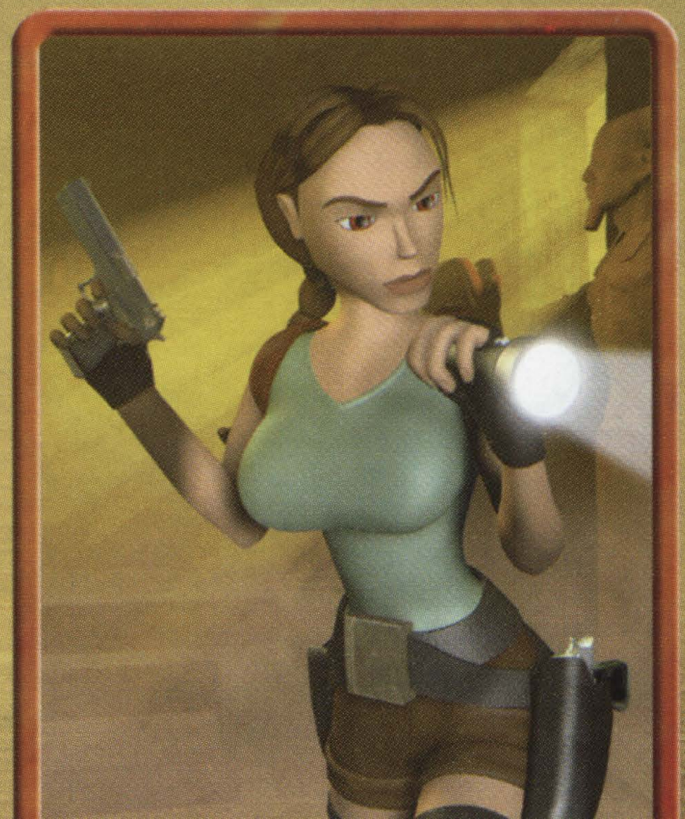
Lara kann an einem Seil dieselben Kunststücke vollbringen wie an einer Stange. Wenn Lara mit einem Seil hin- und herschwingen soll, drücken Sie die Aktions-Taste. Drücken Sie die Springen-Taste, damit Lara vorwärts herunterspringt.

DUCKEN UND KRIECHEN

Wie bereits erwähnt, duckt sich Lara, sobald Sie die Kriechen-Taste drücken. Halten Sie die Taste gedrückt und betätigen Sie eine Pfeiltaste, kriecht Lara in die gewünschte Richtung.

FESTKLAMMERN

Wenn sich Lara bei einem Sprung einem Felsvorsprung nähert, kann Sie sich dort festhalten, indem Sie die Aktions-Taste betätigen und gedrückt halten. Bei einer Mauer, an der sie hochklettern kann, braucht Lara nicht einmal einen Vorsprung, um sich festzuklammern. Mit den Pfeiltasten links/rechts hangelt sich Lara nun seitwärts (unter bestimmten Voraussetzungen sogar um eine Ecke). Drücken Sie die Pfeiltaste oben, damit Lara nach oben klettert. Wenn Sie die Aktions-Taste loslassen, läßt auch Lara los.



HANGELN

Wenn Lara über ihrem Kopf ein Gitter entdeckt, kann sie sich von Stange zu Stange schwingen. Drücken Sie dazu die Springen-Taste und anschließend die Aktions-Taste, damit sie sich am Gitter festklammert. Halten Sie die Aktions-Taste gedrückt und betätigen Sie die Pfeiltaste oben, um vorwärts zu schwingen. Wenn Sie die Pfeiltasten links und rechts drücken, dreht sich Lara. Sobald Sie die Aktions-Taste loslassen, läßt Lara die Stangen los.

GEGENSTÄNDE AUFSAMMELN

Lara kann Gegenstände einsammeln und in ihrem Inventar ablegen. Bewegen Sie Lara dazu direkt vor den Gegenstand, den Sie mitnehmen möchten. Wenn er genau vor Laras Füßen liegt, drücken Sie die Aktions-Taste, um ihn einzustecken.

Häufig verlieren Feinde Gegenstände, wenn sie getötet werden. Es kann also nie schaden, einen verstorbenen Widersacher genau zu untersuchen.

Einige Objekte muß Lara aufbrechen, da sie wertvolle Gegenstände enthalten. Manchmal sind Gegenstände auch auf Sockeln oder sogar in Wänden zu finden – drücken Sie in diesem Fall die Aktions-Taste, um an das Objekt heranzukommen.

SCHALTER/RÄTSEL

Unzählige, teilweise ungewöhnliche, Rätsel warten auf Lara. Gelegentlich reicht es aus, wenn sie einen Schalter umlegt (bewegen Sie Lara dazu vor den Schalter und drücken Sie die Aktions-Taste). Bei anderen Rätseln muß Lara Teile eines Gegenstandes einsammeln, diese im Inventar zusammensetzen und dann als Schlüssel verwenden.

TOMB RAIDER
THE LAST REVELATION

DAS BRECHEISEN

Möglicherweise möchte Lara Gegenstände aus einer Wand herausholen oder eine Tür aufbrechen. Dazu hat sie natürlich ein Brecheisen. Wählen Sie das Brecheisen im Inventar aus, wenn Sie es brauchen.

FACKELN

In Grabmälern ist es naturgemäß sehr dunkel. Wenn Lara Fackeln im Inventar hat, kann sie diese anzünden, damit sie etwas mehr sieht. Drücken Sie dazu die Fackel-Taste. Eine Fackel spendet Lara für etwa eine Minute etwas Licht. Während sie eine Fackel trägt kann sie weiterhin klettern und springen. Laras Fackeln brennen übrigens auch unter Wasser. Wenn Sie die Fackel löschen möchten, betätigen Sie die Ablegen-Taste. Möchten Sie die Fackel werfen, drücken Sie erneut die Fackel-Tastenkombination.

SCHIEBEN UND ZIEHEN VON GEGENSTÄNDEN

Lara ist in der Lage, bestimmte Gegenstände zu verschieben, um auf diese Weise beispielsweise Druckplatten auszulösen. Bewegen Sie Lara dazu vor den Gegenstand und halten Sie die Aktions-Taste gedrückt, damit Lara sich bereit macht. Wenn Lara sozusagen in Startposition ist, drücken Sie die Pfeiltaste unten, um den Gegenstand zu ziehen oder oben, um zu schieben. Wenn Sie feststellen, daß Sie Ihre Zeit verschwenden, lassen Sie die Aktions-Taste wieder los.

SICH UMSEHEN

Wenn Sie die Schauen-Taste drücken, schwenkt die Kamera direkt hinter Lara. Halten Sie die Schauen-Taste gedrückt und betätigen Sie die Pfeiltasten, damit Lara sich umsieht. Wenn Sie die Schauen-Taste loslassen, wird wieder die Normalansicht aktiviert. (TIP: Bereitet sich Lara auf einen Sprung vor und die Kamera befindet sich in einer ungünstigen Position, drücken Sie die Schauen-Taste. Auf diese Weise wissen Sie exakt, in welche Richtung Lara schaut.)

PAUSE MENÜ

Drücken Sie die Taste P, um das Spiel zu unterbrechen und das Pausemenü aufzurufen. In diesem Menü stehen Ihnen folgende Optionen zur Verfügung:

WEITER
Setzen Sie Ihr Abenteuer fort.

OPTIONEN
Rufen Sie den Optionenbildschirm auf. Weitere Informationen dazu finden Sie im Abschnitt TITELBILDSCHIRM.

ZURÜCK ZUM TITELBILDSCHIRM
Kehren Sie zum Titelbildschirm zurück, ohne das Spiel zu speichern.

INVENTAR

Drücken Sie während des Spiels die ESC-Taste, um Laras Inventar einzublenden.

Blättern Sie mit den Pfeiltasten durch das Inventar und wählen Sie mit der Aktions-Taste einen Gegenstand aus.

Je nachdem, welchen Gegenstand Sie markieren, erscheint darunter ein Menü. Beispiel:

Wenn Sie die Armbrust auswählen, haben Sie folgende Möglichkeiten:

Ziehen	Lara zieht die Waffe.
Kombinieren	Gibt Ihnen die Möglichkeit, den Gegenstand mit einem anderen Objekt im Inventar zu kombinieren – z. B. mit dem Lasersichtgerät.
Munition wählen	Gelegentlich sammelt Lara verschiedene Munitionsarten ein. Mit dieser Option können Sie bestimmen, mit welcher Munition Lara die jeweilige Waffe lädt.

Drücken Sie die ESC-Taste, um das Inventar zu schließen und zum Spiel zurückzukehren.

KLEINES MEDIPACK

Mit einem kleinen Medipack stellt Lara die Hälfte ihrer Gesundheit wieder her. Außerdem wirkt es gleichzeitig als Gegengift.

GROSSES MEDIPACK

Verwendet Lara ein großes Medipack, wird sie wieder völlig gesund. Außerdem kann sie es als Gegengift einsetzen.

Seien Sie auf der Hut, denn gelegentlich wird Lara vergiftet. In diesem Fall erscheint die Gesundheitsanzeige und beginnt gelb zu blinken – natürlich sinkt die Anzeige gleichzeitig. Setzen Sie dann ein kleines oder großes Medipack als Gegengift ein.

SPIEL SPEICHERN

Sie können das Spiel jederzeit speichern. Rufen Sie dazu das Inventar auf und wählen Sie hier die Option Spiel speichern. Bestimmen Sie einen Speicherslot und drücken Sie die Aktions-Taste. Das gespeicherte Spiel erhält automatisch einen Namen. Denken Sie daran, daß Sie maximal 10 verschiedene Spielstände abspeichern können. Natürlich haben Sie die Möglichkeit, einen alten Spielstand zu überspeichern.

Drücken Sie F5, um direkt das Menü Spiel speichern aufzurufen.

SPIEL LADEN

Wenn Sie ein gespeichertes Spiel laden möchten, rufen Sie das Inventar auf und wählen Sie die Option Spiel laden. Bestimmen Sie anschließend das Spiel, das Sie laden möchten.

Mit der Taste F6 können Sie das Menü Spiel laden direkt aufrufen.

CREDITS

PC-Programmierung	Richard Flower
KI-Programmierung	Tom Scutt
Programmierer	Chris Coupe
	Martin Gibbins
	Derek Leigh-Gilchrist
	Martin Jensen
Animationen	Phil Chapman
	Jerr O'Carroll
Level-Design	Pete Duncan
	Jamie Morton
	Richard Morton
	Andy Sandham
	Joby Wood
FMV-Sequenzen	Peter Barnard
	David Reading
	Matt Furniss
	Simeon Furniss
	John Lilley
Zusätzliches Design	Andrea Cordella
	Damon Godley
	Mark Hazleton
	Steve Huckle
	Steve Hawkes
	Darren Wakeman

Story	Pete Duncan
	Dr Kieron O'Hara
	Richard Morton
	Andy Sandham
Script	Hope Caton
	Andy Sandham
Produzent	Troy Horton
QS	Tiziano Cirillo
	Nick Conelly
	Hayos Fatunmbi
	Paul Field
	Steve Wakeman
	Dave Ward
	Jason Churchman
Dank an	Phil Callaghan
	Mick Harrison
	Joe Scutt Phillips
Besonderen Dank an	All in the Game Limited
	Viewpoint (UK) Limited
Ausführende Produzenten	Jeremy H. Smith
	Adrian Smith

EIDOS INTERACTIVE DEUTSCHLAND

Leiter Produktentwicklung	Beco Mulderij
Produkt Manager	Marcus Behrens
Leiter Marketing	Knut-Jochen Bergel
PR-Manager	Sascha Denise Green-Kaiser
Lokalisierungs-Manager	Heidi Maria Kohne
QA-Manager	Sören Winterfeldt
Übersetzung	Rolf D. Busch
	Redaktionsbüro Böck
Audio	Hastings International Audio Network
Tonmeister:	Nico Ebinger
	Cedric Hopf

BESONDEREN DANK AN

Marion und Stefan für die geniale Zusammenarbeit, Matthias "Chefchen" Lührsen für´s arrangieren und basteln (ich sag´ nur AB), Cedric Popowitsch dafür, daß er Toning. geworden ist, Claudi und
Kirsche (ohne Euch geht´s eh nicht), natürlich Nico für seine ganz besondere Hompepage,
Rübe Littig (schön, daß es Dich gibt) und alle, die mitgeholfen haben, um dieses Produkt in den Händen halten zu können.

Tomb Raider – The Last Revelation & Lara Croft © & TM 1999 Core Design Limited. © & Published 1999 by Eidos Interactive Limited. Alle Rechte vorbehalten.

TOMB RAIDER
THE LAST REVELATION

DIE EIDOS INTERACTIVE HELPLINE

Mo. bis Fr., von 11:00 bis 13:00 und 14:00 bis 18:00

Fragen zum Spiel: **0190 / 51 00 51**
(DM 1,21 pro Minute)

Technische Probleme: **0180 / 5 22 31 24**
(DM 0,48 pro Minute)

(Anrufe kosten die oben angegebenen Preise pro Minute. Sollten Sie unter 18 Jahre alt sein, holen Sie bitte das Einverständnis Ihres Erziehungsberechtigten ein, bevor Sie anrufen.)

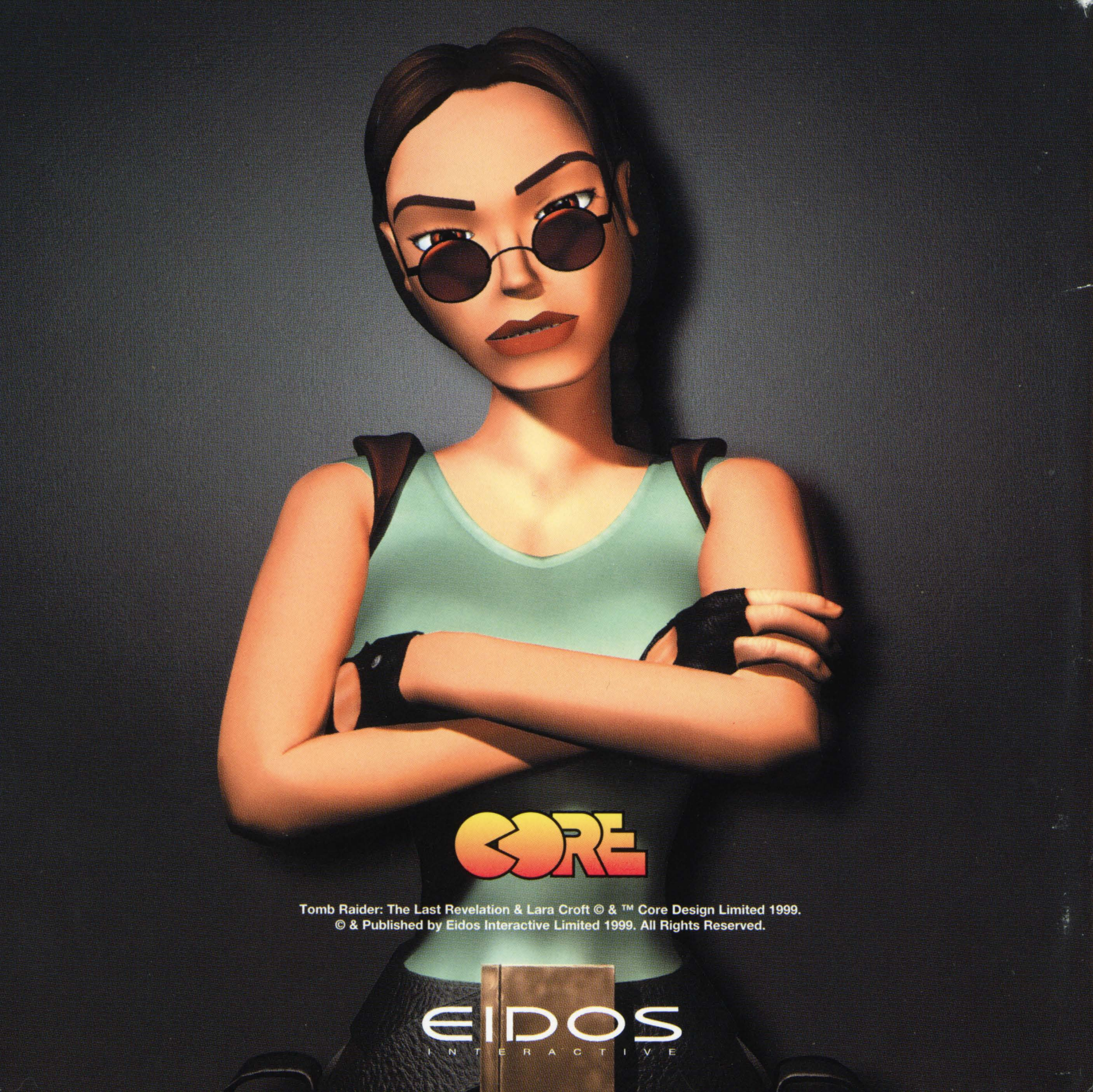
Aus der Schweiz und aus Österreich wählen Sie bitte **49 18 05 / 22 51 00**

Fragen per Email richten Sie bitte an **SUPPORT@EIDOSHELPLINE.DE**

Deutschsprachige Hilfe im Internet erhalten Sie unter
HTTP://WWW.EIDOSHELPLINE.DE

Faxabruf für Produktinformation **01805 / 610052**

Für allgemeine Informationen rund um Eidos Interactive
besuchen Sie uns im Internet auf **HTTP://WWW.EIDOS.COM**



Tomb Raider: The Last Revelation & Lara Croft © & ™ Core Design Limited 1999.
© & Published by Eidos Interactive Limited 1999. All Rights Reserved.